

ESTUDIOS DOSTOIEVSKI

La revista *Estudios Dostoievski* se concibe en el año 2004, cuando en la Asamblea General de la *International Dostoevsky Society* (IDS) se abre [la sección española](#) a iniciativa de Jordi Morillas, y se materializa en el 2016 con la aceptación en el seno de la IDS de la [Sociedad Argentina Dostoievski](#) (SAD), fundada y presidida por Alejandro Ariel González.

A esta labor española y argentina hay que sumar la llevada a cabo en México, donde en el año de 2005 se creó la [Asociación Mexicana del Idioma Ruso](#) (de la que José Luis Flores fue co-fundador y presidente de 2009 a 2014) y cuyo objetivo fundamental es la difusión de la cultura rusa.

Asimismo, desde hace más de quince años Luis Flores realiza veladas rusas mensualmente, un espacio ya tradicional en la vida cultural de la Ciudad de México, de libre acceso y dedicado al estudio del arte (en especial, de la literatura) y la historia rusas, en donde participan egresados de las instituciones educativas superiores de la Federación de Rusia y de la antigua Unión Soviética. En la actualidad tales esfuerzos continúan y se agrega una nueva dirección: la creación de un grupo de estudio que reúna a los estudiosos de Dostoievski.

Así, pues, con el anhelo de querer unificar a todos estos focos de investigación *Estudios Dostoievski* se ha propuesto la misión de convertirse en portavoz y difusor de la labor científica en español sobre la vida y la obra de Fiódor Mijáilovich Dostoievski. De esta manera, la revista está dirigida tanto a expertos como a jóvenes académicos.

Hasta el presente (septiembre de 2020), *Estudios Dostoievski* ha publicado [tres números](#), en los que se muestra el amplio interés que por el autor de *Los hermanos Karamázov* se puede encontrar en los países de habla hispana.

El siguiente número estará dedicado a la novela *Crimen y castigo*, mientras que ya se está preparando un monográfico para celebrar en el año 2021 el bicentenario del nacimiento de Dostoievski, quien, en este siglo XXI, ha empezado a hablar también en español – y de manera muy fluida.

Jordi Morillas
José Luis Flores
Alejandro Ariel González

О ЖУРНАЛЕ *ESTUDIOS DOSTOIEVSKI*

Estudios Dostoievski – это онлайн журнал, который был задуман в 2004 году, когда по инициативе Жорди Морильяса на Генеральной Ассамблее [Международного Общества Достоевского](#) (МОД) открылась [испанская секция](#), и был реализован в 2016 году с принятием в МОД [Аргентинского Общества Достоевского](#) (SAD), основанного и представленного Александром Ариэлем Гонсалесом.

В дополнение к работе, проведенной в Испании и Аргентине, следует добавить, что в Мексике была основана в 2005 году [Мексиканская Ассоциация Русского Языка](#) (сооснователем и президентом которой был Хосе Луис Флорес в период с 2009 по 2014 год). Ее целью является распространение русской культуры.

С другой стороны, уже более пятнадцати лет Луис Флорес проводит ежемесячные русские вечера – это традиционное, доступное всем пространство, посвященное изучению русского искусства (особенно литературы) и истории, в котором участвуют выпускники высших учебных заведений Российской Федерации и бывшего Советского Союза. А теперь этим усилиям придано новое направление: создание учебной группы, которая объединит исследователей Достоевского.

Поэтому, стремясь объединить все эти исследовательские подходы, журнал *Estudios Dostoievski* поставил перед собой задачу стать выразителем и распространителем научных исследований на испанском языке о жизни и творчестве Федора Михайловича Достоевского. Таким образом, в качестве платформы для серьезных и академических исследований, *Estudios Dostoievski* обращен как к экспертам, так и к молодым ученым.

До настоящего времени (сентябрь 2020 г.) вышло [три номера](#) *Estudios Dostoievski*, свидетельствующие о большом интересе к жизни и творчеству Достоевского во всех испаноязычных странах.

Следующий номер будет посвящен роману Преступление и наказание, а монографический номер уже готовится к празднованию двухсотлетия со дня его рождения. Так, в XXI веке Федор Михайлович свободно заговорил по-испански.

Jordi Morillas
José Luis Flores
Alejandro Ariel González